

*Michele Makarovic* nasce a Grosseto nel 1965 e si diploma in tromba nel 1986 presso il conservatorio di Livorno sotto la guida del Prof. Alessandro Marchetti. Nel 1987 frequenta i corsi musicali con Vinko Globokar presso la scuola di musica di Fiesole.

Dopo varie esperienze nel campo classico nel 1990 e 1991 dirige i suoi studi verso un indirizzo jazzistico frequentando i corsi estivi e invernali di Siena Jazz sotto la guida di Paolo Fresu e Giancarlo Gazzani.

Nel 1992 si specializza in big band Jazz alla scuola popolare di "Testaccio" di Roma sotto la guida di Danilo Terenzi e Roberto Ottini. Collabora a Roma come 1° tromba in diverse formazioni Jazzistiche e non, e partecipa come orchestrale e solista a diverse trasmissioni televisive tra le quali "Uno mattina" su Rai 1, "Campioni di ballo" su Canale 5, "Fenomeni" su Rai 1, "Paolo Limiti Show" su Rai 1, "Serata D'Onore" su Rai 1,

Dal 1992 si dedica e approfondisce il suo studio anche verso la musica latino americana collaborando come 1a tromba in diverse orchestre Salsa di Roma esibendosi nei principali festival latino-americano tra i quali quelli di Roma (le Capanelle), Viareggio, Milano, Verona. Partecipa anche a tournée teatrali in qualità di musicista nei migliori teatri italiani con attori come Lino Banfi nello spettacolo "Arcobaleno", Piera Degli Esposti in "Fin de sicle", Maglio Dovì in "Bei tempi" e dal 2006 collabora con Gigi Proietti nei suoi spettacoli teatrali.

Nel 2008 si Laurea in Tromba conseguendo il Diploma di Secondo livello con il massimo dei voti presso l'Istituto di Alta Cultura "P. Mascagni" di Livorno e nel 2010 consegue il diploma di trombone sempre presso l'Istituto di Alta Cultura "P. Mascagni" di Livorno.

Attualmente è docente in Tromba e Trombone Presso l'Istituto Musicale di Grosseto, la Scuola Comunale di Musica di Castel del Piano e l'Associazione Musicale "A. Ceccherini" di Orbetello.